

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа п. Усть-Уда»

Рассмотрено:
На заседании МО школы
Протокол № 7
От « 21 » август 2023г.

Согласовано:
Зам. Директора по УР
Т.Н. Рыбкина *Р*
« 22 » август 2023 г.

Утверждаю:
Директор ГОКУ СКШ п. Усть-Уда
С.А.Благодерова *С*
« 31 » августа 2023г.

Приказ № 237-з от 31.08.23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Чтение»

Разработана на основе АДАптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ВАРИАНТ 1), которая разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599, реализуется в 7 классе.

Составитель: Г.Г.Богданова, учитель 1 квалификационной категории

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Чтение» 7 класс ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
3. Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1, 5 – 9 классы, под редакцией Э.В. Якубовской, М.И. Шишковой, И.М. Бгажноковой. Издательство М.: «Просвещение», 2021 г.
4. Учебный план ГОКУ СКШ п. Усть – Уда.
5. Адаптированная образовательная программа ГОКУ СКШ п. Усть-Уда.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник «Чтение» 7класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор - составитель: А.К.Аксёнова; М.: «Просвещение» 2022.

Учебный предмет «Чтение» занимает особое место в системе образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Данный курс нацелен на формирование не только навыков чтения (правильность, осознанность, выразительность, беглость), но и речевых умений. Кроме того, уроки чтения должны развивать у старшеклассников интерес к чтению доступной литературы, духовно и нравственно обогащать их.

Цель образовательно-коррекционной работы: направленность уроков чтения на социализацию личности умственно отсталого ребёнка на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения

Задачи:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.
- развитие связной речи и обогащение словаря;
- коррекция психических процессов;
- развитие интереса к книгам, знакомство с доступными детскими книгами.

Общая характеристика учебного курса

В 7 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся в достаточной степени владеют указанными навыками.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы полно, правильно; последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику; адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Обучение чтению – это составляющая часть работы по эстетическому, нравственному, общекультурному воспитанию детей. Для достижения целей и задач обучения чтению на уроках реализуется лично ориентированный и деятельностный подход к обучению, используются методы группового обучения, проблемного обучения, игровые формы обучения.

Чтение тесно связано с другими предметами и в первую очередь с письмом и развитием речи. Единство этих дисциплин обеспечивает общий предмет изучения – слово как единица языка и речи, его функционирование в различных сферах, в том числе в эстетической. Чтение взаимодействует также с дисциплинами художественного цикла (музыка, изобразительное искусство), на уроках чтения формируется и развивается эстетическое отношение к окружающему миру. Значительное место на уроках чтения занимает опора на знания учащихся по истории, биологии и географии.

В процессе изучения чтения у учащихся развивается речь, воспитывается интерес к литературе, формируется понятие о нравственности и гражданское сознание, прививаются чувства патриотизма, любви и уважения к ценностям отечественной культуры; развиваются эмоциональное восприятие художественного текста, образное мышление, творческое воображение.

В школе имеются учебники и методические пособия для реализации данной программы. Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья, направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения.

Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях — после анализа.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности.

Составление характеристики героя (с помощью учителя).

Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц.

Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста.

Различение частей текста описательного и повествовательного характера.

Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица.

Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.

Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора. Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц. Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

характеризовать главных действующих лиц;

пересказывать содержание прочитанного.

Учащиеся должны знать: наизусть 10 стихотворений.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным графиком школы курс рассчитан на 34 учебные недели. Количество часов в неделю - 4ч. Количество часов в год - 136ч.

Количество часов							
	В неделю	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Год	Выполнено
Чтение	4	33	32	40	31	136	

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- мотивация к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;
- эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- морально-этические представления, эмоционально-нравственную отзывчивость;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- умения строить рассуждения в процессе анализа текста;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

1-й уровень (минимальный)

- читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целым словом;
- читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

2-й уровень (достаточный)

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении, составлять отзывы под руководством учителя.

Базовые учебные действия, которыми получают возможность овладеть обучающиеся

Личностные учебные действия

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- овладение социально – бытовыми условиями, используемыми в повседневной жизни;
- адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- овладение навыками коммуникации;
- осмысление своего социального окружения и освоению соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей

Регулятивные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- узнавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;
- осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

Познавательные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);
- находить единицы языка: звуки, части слова;
- выделять ведущую мысль, заключённую в заголовке или отдельном предложении текста;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях)

Коммуникативные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- адекватно воспринимать устную и письменную речь;
- соблюдать в процессе коммуникации и повседневной жизни основные правила устной и письменной речи и правил русского речевого этикета;
- понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
- озаглавливать текст по основной мысли произведения;
- воспроизводить содержание текста с опорой на план(составленный с помощью учителя);
- прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем, обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.

Содержание курса «Чтение и развитие речи»

№п/п	Разделы, темы	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
1	Устное народное творчество	14				14

2	Из произведений Русской литературы XIX века	14	28	13		55
3	Из произведений Русской литературы XX века			24	26	50
4	Уроки внеклассного чтения	2	2	2	2	8
5	Обобщающие (итоговые) уроки, резервные уроки	2	2	1	2	7
6	Проверка техники чтения	1			1	2
Всего:		33	32	40	31	136

Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества

Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

Русская литература XIX века

Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова.

Русская литература XX века

Биография и творчество М. Горького, М. В. Исаковского, М.М. Зощенко, В.П. Катаева, К. Г. Паустовского, К. М. Симонова, Н. А. Рыленкова, Ю. И. Ковалю, Ю.Я. Яковлева, Р. П. Погодина, А. Г. Алексина, К.Я. Ваншенкина.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением.

Календарно-тематическое планирование

I четверть, 33 часа

№п/п	Тема урока	Кол. часов	Дата проведения	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	Устное народное творчество			
1,2	Жанры устного народного творчества	2	1,5.09	Выявление знаний школьников по данной теме. Работа над пониманием

				фольклорного текста, изучение жанров народного творчества, понимание происхождения устного народного творчества. Работа над выразительным чтением. Заучивание наизусть. Работа над устными высказываниями учащихся
3-5	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	3	6,7,8.09	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений
6	Русская народная сказка «Журавль и цапля».	1	12.09	Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над образами персонажей сказки. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений
7	Русская народная сказка «Умный мужик».	1	13.09	Работа над описанием героев сказки, их характерами и поступками. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений
8-10	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	3	14,15, 19.09	Анализ былины по вопросам учителя. Работа над выяснением идеи былины, признаков былины. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над составлением характеристики главного героя. Работа с иллюстративным материалом
11,12	Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...». «По улице мостовой...»	2	20,21.09	Работа над выразительным чтением. Анализ народных песен с опорой на вопросы учителя, музыку. Работа над особенностями текста фольклорной песни
13,14	Пословицы, загадки.	2	22,26.09	Работа над особенностями народных произведений малых форм. Работа над смысловым значением пословиц. Подбор пословиц по разной тематике. Отгадывание загадок. Самостоятельное составление загадок. Проведение конкурсов и викторин.
15	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	1	27.09	Выборочное чтение. Рассказывание отрывков произведений. Работа с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими учащимися. Работа с выставкой книг.
16	Внеклассное чтение. Русские народные сказки.	1	28.09	Работа над пониманием особенностей жанра сказки, видами сказок (волшебные, бытовые, о животных). Проведение конкурса, викторины.
	Из произведений русской литературы XIX века			
17-18	А.С. Пушкин. Биография поэта.	2	29.09 3.10	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях А. С. Пушкина.

19-27	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	9	4,5,6,10, 11,12,13, 17,18.10.	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки
28	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1	19.10	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты. Составление образа няни. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Разучивание стихотворения наизусть.
29,30	А.С. Пушкин «У лукоморья»	2	20,24.10	Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Работа с трудными для понимания словами и выражениями
31	<i>Внеклассное чтение.</i> А.С. Пушкин «Мои любимые сказки»	1	25.10	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа с выставкой книг
32	Проверка техники чтения	1	26.10	Чтение текста учащимися. Ответы на вопросы учителя по тексту. Пересказ текста.
33	Обобщающий урок по изученным темам		27.10	

II четверть, 32 часа

1	М.Ю. Лермонтов. Биография.	1	7.11	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту
2-6	М.Ю. Лермонтов. «Бородино».	5	8,9,10, 14,15.11	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа солдата. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Определение главной мысли (идеи) стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из стихотворения
7	И.А.Крылов. Биография.	1	16.11	Знакомство с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях И. А. Крылова
8	И.А. Крылов. Басня «Кукушка и петух».	1	17.11	Повторение особенностей басни как жанра литературы. Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа
9	И.А. Крылов. «Волк и Журавль»	1	21.11	
10,11	И.А. Крылов. «Слон и Моська»	2	22,23.11	

				над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Нахождение общего и различий между сказкой и басней. Использование элементов драматизации. Определение морали басен. Заучивание басни наизусть
12	<i>Внеклассное чтение.</i> «О чём рассказывают басни»	1	24.11	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся.
13	Н.А.Некрасов. Биография.	1	28.11	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.
14	Н.А. Некрасов. «Несжатая полоса».	1	29.11	Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над средствами выразительности в стихотворении. Работа с иллюстративным материалом. Словесное рисование. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями
15-18	Н.А. Некрасов. «Генерал Топтыгин»	4	30.11 1,5,6.12	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Характеристика персонажей
19	Л.Н. Толстой. Биография.	1	7.12	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Л. Н. Толстого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.
20-29	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник»	10	8,12,13, 14,15, 19,20, 21,22, 26.12	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливание частей.
30	Обобщающий урок по содержанию повести «Кавказский пленник».	1	27.12	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Работа над пересказом содержания прочитанного
31	<i>Внеклассное чтение.</i> Рассказы Л.Н. Толстого	1	28.12	Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.
32	Обобщающий урок за 2 четверть.	1	29.12	

III четверть, 40 часов

1	А.П. Чехов. Биография.	1	16.01	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. П. Чехова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях А. П. Чехова
---	------------------------	---	-------	--

2-4	А.П. Чехов. «Хамелеон»	3	17,18, 19.01	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Нахождение смешного и комического в рассказе.
5	<i>Внеклассное чтение.</i> Чтение юмористических рассказов.	1	23.01	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками
6	В.Г. Короленко. Биография.	1	24.01	Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. Г. Короленко. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту
7-14	В.Г. Короленко. «Дети подземелья»	8	25,26, 30,31. 01 1,2,6, 7.02	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Сравнение взаимоотношений Валика и Васи с сёстрами. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном.
	Из произведений русской литературы XX века			
15	М. Горький. Биография.	1	8.02	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. М. Горького. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту
16-21	М. Горький. «Детство».	6	9,13, 14,15, 16,20. 02	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Чтение по ролям. Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести.
22-25	М. Горький. «В людях».	4	21,22, 23,27. 02	Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Озаглавливание частей текста, работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести.
26-28	М.В. Исаковский. Стихотворение «Детство».	3	28,29. 02. 1.03	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. В. Исаковского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Работа над выразительным чтением. Сравнительный анализ произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Уметь выразительно читать по ролям стихотворение
29	М.В. Исаковский. «Ветер».	1	5.03	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства,

30	М.В. Исаковский. «Весна».	1	6.03	музыку, знания и опыт школьников. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть
31	<i>Внеклассное чтение.</i> Поэзия М.В. Исаковского.	1	7.03	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками
32	К.Г.Паустовский. Биография.	1	8.03	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К. Г. Паустовского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях К. Г. Паустовского
33-36	К.Г. Паустовский. «Последний черт».	4	12,13, 14,15. 03	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над просторечными словами и выражениями. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над рассказом-описанием. Работа над характеристикой героев.
37	М.М. Зощенко. Биография.	1	19.03	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. М. Зощенко. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.
38-40	М.М.Зощенко. «Великие путешественники».	3	20,21, 22.03	Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Высказывание своего мнения о прочитанном

IV четверть, 31час.

1	К.М. Симонов. Биография.	1	2.04	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К. М. Симонова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту
2-4	К.М. Симонов. Поэма «Сын артиллериста»	3	3,4,5. 04	Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли произведения. Соотнесение пословиц с содержанием текста. Высказывание своего мнения о прочитанном. Разучивание наизусть отрывка стихотворения
5-7	В.П. Катаев. Рассказ «Флаг».	3	9,10, 11.04	Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. П. Катаева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Определение

				главной мысли произведения.
8	Н.И. Рыленков. Биография. «Деревья»	1	12.04	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. И. Рыленкова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли стихотворения.
9, 10	Н.И. Рыленков «Весна без вешуньи - кукушки», «Все в тающей дымке»	2	16,17. 04	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Словесное рисование. Работа над выразительными средствами языка. Разучивание стихотворения наизусть
11	<i>Внеклассное чтение.</i> Поэты о русской природе.	1	18.04	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами.
12	Ю.И.Коваль. Биография	1	19.04	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. И. Ковалья. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.
13-15	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин»	3	23,24, 25.04	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики клеста по данному плану. Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа.
16-18	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака»	3	26,30. 04 1.05	Чтение по ролям. Выделение комического в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Описание собаки по плану. Составление рассказа от первого лица
19-21	Ю.Я. Яковлев. «Багульник»	3	2,3, 7.05	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. Я. Яковлева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о породах собак с опорой на иллюстрации и знания учащихся. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица.
22	Урок внеклассного чтения «Мы в ответе за тех, кого приручили»	1	8.05	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации. Анализ произведений, ответы на вопросы учителя изученным произведениям.
23, 24	Р.П.Погодин. «Время говорит – пора»	2	9,10. 05	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение.

				Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли рассказа.
25-27	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля»	3	14,15, 16.05	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. Г. Алексина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Сопоставление поговорок с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Характеристика героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа.
28	К.Я.Ваншенкин. Биография. «Мальчишка»	1	17.05	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К. Я. Ваншенкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев стихотворения.
29	К.Я.Ваншенкин. «Снежки»	1	21.05	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выделение главной мысли стихотворения.
30	Проверка техники чтения	1	22.05	Чтение текста учащимися. Ответы на вопросы учителя по тексту. Пересказ текста.
31	Обобщающий урок по изученным темам	1	23.05	

Учебно - методическое и материально-техническое обеспечение

- 1.Методические рекомендации. Чтение. 5–9 классы : учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М. И. Шишкова. — М.: Просвещение, 2020. — 200 с.
- 2.А.К. Аксенова «Методика обучения русскому языку и чтению в школе VIII вида» (М., «Просвещение», 2000 г.)
3. Учебник «Чтение» 7класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор - составитель: А.К.Аксёнова; М.: «Просвещение» 2022.

Информационно-образовательные ресурсы:

1. Дидактический демонстрационный материал.
2. Портреты писателей
3. Репродукции картин
4. Мультимедийные обучающие программы и электронные учебные издания.

5. Тематические мультимедийные презентации.

6. Интернет – ресурсы.

Технические средства обучения:

1.Компьютер

2.Мультимедиапроектор.

3.Музыкальный центр.

4.Интерактивная доска.

Учебно-практическое оборудование:

1. Классная доска

2. Магнитная доска